

Zányi Tamás
szakmai önéletrajz

Szül.: 1967.12.02., Székesfehérvár.

Tevékenység: hangmérnöki munka, oktatás.

E-mail: tamas.zanyi@gmail.com.



Tanulmányok

1987-1991 **Berzsenyi Dániel Főiskola**, Szombathely
Történelem-ének-zene tanár szak

Diploma: 1992. július

1995-1998 **Színház -és Filmművészeti Egyetem** -

Film Főtanszak , Budapest

Hangmester szak

Diploma: 1999. február

Főbb játékfilmes munkák

- 1998 [Légyfogó](#) (r.: Sopsits Árpád), utómunka, stereo
- 1999 [Cukorkékség](#) (r. : Hazai A., Pohárnok G.), Dolby Stereo
[Aranymadár](#) (r.: Szaladják I.) utómunka, Dolby Stereo
- 2000 [Macerás ügyek](#) (r.: Hajdu Sz.), utómunka, Dolby Stereo
- 2001 [Moszkva tér](#) (r.: Török F.), forgatás és utómunka, Dolby Stereo
- 2002 [Hukkle](#) (r.: Pálfi Gy.), forgatás és utómunka, Dolby Stereo
- 2003 [Rengeteg](#) (r.: Fliegauf B.), forgatás és utómunka, Dolby Stereo
[Gránátok](#) (r.: Politzer P.), forgatás és utómunka, Dolby Digital 5.1
- 2004 [Szezon](#) (r.: Török F.), forgatás és utómunka, DTS 5.1 digital
[Dealer](#) (r.: Fliegauf B.), forgatás és utómunka, DTS 5.1 digital
[Rózsadomb](#) (r.: Cantu Mari), forgatás és utószinkron, Dolby Stereo
- 2005 [Fekete kefe](#) (r.: Vranik R.), forgatás és utómunka, DTS 5.1 digital
[Before Dawn](#) (r.: Kenyeres B.), forgatás és utómunka, Dolby Digital 5.1
- 2006 [Az élet vendége](#) (r.: Szemző Tibor), utómunka, DTS 5.1 digital
[Taxidermia](#) (r.: Pálfi György), forgatás és utómunka, DTS 5.1 digital
- 2007 [Az emigráns](#) (r.: Szalai - Dárday), utómunka, DTS 5.1 digital
[Lassú tükör](#) (r.: Buharov), forgatás és utómunka, Dolby Stereo
[Vakáció](#) (r.: Horváth Lili), utómunka, Stereo
[Türelem](#) (r.: Nemes Jeles László), forgatás és utómunka, Dolby Stereo
- 2008 [Pánik](#) (r.: Till Attila), utómunka, DTS 5.1 digital
[Első szerelem](#) (r.: Enyedi Ildikó), utómunka, Stereo
[The Counterpart](#) (r.: Nemes Jeles László), utómunka, Dolby Digital 5.1
- 2009 [Adás](#) (r.: Vranik R.), forgatás és utómunka, DTS 5.1 digital
[Koccanás](#) (r.: Török F.), forgatás és utómunka, Dolby Stereo

Díjak

- 2003 Legjobb hangmérnök - Magyar Filmkritikusok díja (Hukkle)
- 2004 Aranymikrofon díj - 35. Magyar filmszemle (Dealer)
- 2006 Aranymikrofon díj - 37. Magyar filmszemle (Az élet vendége)
- 2008 Legjobb hang - 16. chilei nemzetközi rövidfilmfesztivál (Türelem)